Núm. 30. Pág. 1.

DIARIO BALEAR

DEL JUEVES 30 DE OCTUBRE DE 1828.

San Serapio y S. Claudio confesores.

Cuarto menguante á las 4 y 45 minutos de la tarde en Leo.=*Buen tiempo.*

Sale el sol á las 6 y 47 minutos y se pone á las 5 y 13 minutos.

NOTICIAS ESTRANGERAS.

RUSIA.

Odessa 6 de setiembre.

Escriben de Kars con fecha 11 de julio, que el 9 formó el conde de Erivan el gobierno de aquel bajalato: que habia nombrado al Príncipe Bekowitch-Tcharkassy, coronel de los granaderos de Kerson, gobernador del bajalato, presidente de la junta de gobierno, y comandante de las tropas de la plaza: á Valente, mayor del regimiento de la Crimea, comandante de Kars, con encargo de ejercer las funciones de prefecto de policía é individuo de la junta, para la cual nombró tambien á Jiliuski: que la guarnicion de la plaza se componia del regimiento de la Crimea, de otros dos batallones del 39 de cazadores, y de dos compañías del regimiento de cosacos de Ivaloff; y finalmente que se trabajaba sin descanso en reparar los cañones que los turcos habian abandonado.

HUNGRIA.

Semlin 5 de setiembre.

Se asegura en este momento que el Gran Visir ha llegado á Andrinópolis, precedido de un grueso cuerpo de infantería y caballería.

En todos los puntos del teatro de la guerra se esperimenta un calor escesivo. El ejército ruso que se halla delante de Schumla tiene un gran número de enfermos.

La Bosnia comienza á tranquilizarse. El nuevo bajá ya ha debido llegar á Bosna-Serai. La ventaja que ha obtenido el ejército de Hussein-bajá parece que ha impuesto á los descontentos de esta provincia, y todo hace presumir que los bosnios, luego que tengan noticias de la llegada del Gran Visir á Andrinópolis, se apresurarán á ejecutar las órdenes de la Puerta, relativas al nuevo alistamiento que prescriben.

El bajá de Scútari (1) ha reunido un cuerpo de unos 10∂ hombres, á los cuales ha equipado y armado perfectamente. Estas tropas van marchando hacia el Danubio á las órdenes de un sobrino del bajá.

Se sabe de Belgrado que han salido tropas de Smandria para reunirse al bajá de Widdin, quien con este refuerzo juntará un ejército de 40∂ hombres. Se dice que el plan de operaciones que sigue este bajá le ha sido enviado de Constantinopla, y que habia sido formado por un oficial superior estrangero, y aprobado con mucha satisfaccion por la Puerta.

Ya se tenian noticias de las primeras ventajas que el bajá de Widdin ha obtenido sobre los rusos en la pequeña Valaquia; no queda duda de que su intencion es el maniobrar sobre la retaguardia del ejército de Besarabia haciendo una irrupcion hasta Bucharest. (*Carta particular.*)

(*G. de M.*)

(1) *Esta es la antigua Scodra, capital de la alta Albania, la cual no debe confundirse con el otro Scútari, la antigua* Chrisopolis, *que se halla en frente de Constantinopla.*

ESPAÑA.

Sevilla 1.º de octubre.

El dia 15 y los cinco siguientes del mes anterior se celebraron ecsámenes públicos de los alumnos del Real colegio de Humanidades de esta ciudad, á cargo del presbítero D. Ramon María de Fuentes, su director. Asistió á estos ejercicios un numeroso y distinguido concurso, y los presidió el Ilmo. Sr. Asistente.

En el primer dia fueron ecsaminados los alumnos de primeras letras en lectura, escritura y teoría de sus principios, gramática de la lengua castellana en todas sus partes, doctrina é historia de la religion, manifestando el buen régimen de esta enseñanza con adelantos superiores á su edad, que no pasaba de cuatro ó de cinco años en algunos de ellos.=Los de la clase de latinidad y rudimentos de retórica y de poética se presentaron el segundo dia, divididos en tres secciones correspondientes á su enseñanza. Unos de ellos contestaron estensamente á cuantas preguntas se les hicieron por los circunstantes sobre la análisis de la lengua latina, construccion de sus períodos ú oraciones, y licencias ó figuras de su diccion: otros, de los cuales solo llevan algunos siete meses de estudio, tradujeron tanto gramatical como libremente los autores clásicos, recitaron varias arengas de Tito Livio, vertidas en castellano por ellos, y dieron ecsactas noticias de los usos y costumbres de los romanos: otros hicieron la traduccion de los pasages que se les designaron en los poetas célebres, midieron los versos de todas clases y acreditaron su instruccion en los elementos de retórica, poética y mitología.=Fueron ecsaminados el dia tercero en todos los ramos de matemáticas puras los discípulos de esta clase. Los de dibujo esplicáron las proporciones del cuerpo huma-

no, la anatomía de los huesos y músculos, que es la necesaria para el diseño, y la espresion de las pasiones aplicada á los modelos de la antigüedad. Los de lengua francesa analizaron su gramática y pronunciacion, tradujeron del frances al castellano, y de este al frances, y siguieron en el último una larga y correcta conversacion. De igual manera fueron ecsaminados seguidamente los discípulos de lengua inglesa. Concluyeron esta sesion los de geografía, cronología é historia, manifestando su aprovechamiento en la descripcion astronómica, física y política del globo, y trazando varias demarcaciones y derroteros sobre los mapas; dando razon de las diversas épocas y cómputos, y respondiendo á las preguntas sobre la historia universal, sagrada y política.=El dia 5 sufrieron un prolijo ecsámen en sus facultades respectivas los cursantes de lógica y metafísica; resolvieron las objeciones propuestas, y pronunciaron varios discursos sobre las materias mas complicadas de su enseñanza.=En el último se ecsaminaron los estudiantes de física general y particular; distinguiéndose en la mecánica é hidráulica, en la esplicacion del sistema planetario, y de las tres grandes secciones ó reinos de la naturaleza; y esplanando los difíciles puntos que se les propusieron. Manifestáronse por conclusion varios escritos de bello carácter ingles y español, y las obras de dibujo, que por su correccion y elegancia merecieron como los actos anteriores, el aplauso de los ilustrados concurrentes.

Estos ejercicios fueron amenizados con varios discursos que pronunciaron los alumnos sobre sus estudios particulares: los del tercer dia se terminaron con una oda en elogio de las artes del diseño, recitada por el colegial D. Manuel Posadas. Los profesores D. Josef Arango, de dibujo, y el Lic. D. Rafael Ve-

tarde, de física, abrieron sus ecsámenes con disertaciones filosóficas sobre la materia de sus asignaturas.= Aunque fueron muchos los jóvenes que se distinguieron por su instruccion, limitados los premios por el reglamento de S. M. á los mas sobresalientes, se distribuyeron al fin el primero y al accesit de cada ramo, á los 20 que descollaron mas entre sus compañeros en las 10 clases ecsaminadas. D. Pedro O-Crowley y O-Donell, catedrático de humanidades, cerró los actos con un discurso sobre la necesidad de la educacion pública para la prosperidad de los estados.

(G. *de M.*)

MISCELANEAS CRITICAS.

LA ENVIDIA.

Cuando la envidia no puede satisfacerse derrama su bilis sobre la superficie del cuerpo y principalmente en el rostro; así pues, un zoilo envidioso tiene á veces un color de azafran, y por lo mismo será necesario comparar al azafran el rostro de muchos de los que adolecen de este infame mal, del mismo modo que se compara el rostro de una muger hermosa á la rosa y al lirio.

El envidioso se consuela solo con amargas críticas: ecshala el veneno que le devora, y cuando murmura satisface la primera de sus necesidades. Hombre conozco yo en la sociedad que desearía hacerse escritor, y que se ensaya sin atreverse á decirlo; pero sus ensayos son infructuosos: el pobre apenas sabe escribir; está muy atrasadillo de gramática, es ya viejo para aprender de nuevo; *tarde piache*, como dicen los italianos. Y bien, ¿que dirán vmds. que hace el pobrete? Hablar muy mal de los que caminan por la carrera literaria con el rostro descubierto. ¡Ah, cuán feliz se creería si el picante epigrama fuese ca-

paz de sazonar algunos de sus discursos!.... Pero ni aun esto: semejante al buey de la fábula, no abre la boca sino para decir *mú*. Verdad es que en todo falla con arrogante decision; ¿pero que logra? Cargarse de ridículo, y probar mas y mas que los verdaderos literatos son modestos y pronuncian con moderacion, al paso que los que usurpan este título se hallan devorados de la envidia, que hace duros é insoportables sus juicios.

Para el envidioso nada hay bueno de lo que hacen los demas. Anda siempre á caza de defectos; critica, zahiere, y si esto no basta calumnia.

Suele llamarle á uno amigo, y el veneno está en su corazon; da la mano, y quisiera con un puñal herir al que la recibe; sonríe y aprueba por delante, y por detras envenena y vitupera; cobarde y audaz á un tiempo se le ve mudar de formas, de sitio y de lenguaje con una rapidez estraordinaria.

¿No observan vmds. aquel almibarado personage que se queda el último en una tertulia, y cogiendo por su cuenta al pobre que salió primero procura ponerlo en ridículo, y desfavorecerle en la opinion? Pues es un envidioso. Y envidioso es el que habla mal de quien no le oye con el objeto de perjudicarle en el concepto de una muger amable, y envidioso el que siente que otro prospere, y envidioso el que en una obra satiriza lo que no entiende solo porque no es suya.

Ayer me dormí pensando en lo que son los envidiosos, cuando un sueño me trasportó á un espantoso desierto. Ví al instante dirigirse hácia mí una de las mas horribles figuras que la imaginacion puede representarse: era amarilla de los pies á la cabeza, su rostro estaba surcado de mil arrugas, sus ojos se veian sepultados en su órbita, y lanzaban un

fuego pálido. El fatal espectro me dijo: *Voy á presentarte un objeto mas espantoso que yo.* Abrió al instante una caverna, y ví en el fondo de ella á una muger monstruosa, que vomitaba sin cesar pequeños monstruos, que luego se hacian grandes; estos tenian una boca de hierro con la que mordian todo lo que hallaban por delante; pero sus dientes se mellaban y caian. El primer monstruo estaba rodeado de una multitud de estos dientes rotos.=Esa es la envidia (me dijo la figura que me conducia). Sus ojos, unas veces fijos y otras apartados, estaban llenos de furor y malicia; el monstruo ademas de tenerlos en un movimiento convulsivo, los arrimaba una especie de microscopio, que aumentaba los vicios, y defectos, y minoraba las buenas cualidades.

La envidia se volvió un Proteo; pero una voz terrible que salió de la bóveda terrestre dijo: *Toma un estado en la tierra, y vas á ser sepultada en lo hondo del Tártaro.*

Creí que el monstruo en su nueva metamórfosis iba á hacerse pintor, poeta ó escritor; dudé si se disfrazaria en arlequin; dudé despues si se haria autor de folletos, pero por último la vi transformada en crítico de café y en orador de plazuela.

(*Correo literario y mercantil.*)

Palma 29 *de octubre.*

ORDEN DE LA PLAZA DEL 29 PARA EL 30.

Parada, capitan de hospital y provisiones, sargento de hospital, patrullas y piquete de ópera Córdoba.= Valencia.

Siendo escandaloso que contra lo prevenido por S. M. en repetidas Reales órdenes, haya oficiales que prefieran el vestido de paisanos al que les está designado por ordenanza, y no pudiendo permitir esta

falta de respeto á las soberanas disposiciones, é insinuaciones de las autoridades militares, mando: que ninguno use de otro traje que el del uniforme que le corresponda, al cual solo podrá subrogar una lebita, pero llevando precisamente el distintivo de su grado; en la inteligencia de que al que se averigüe falta á esta disposicion, será castigado con arreglo á las citadas Reales órdenes, pues ninguno por su indiferencia acreditada es acreedor á otra cosa: y á fin de que llegue á noticia de todos se dará esta orden en la de la plaza, y se publicará en el diario. Palma 29 de octubre de 1828.=Cabra.

CAPITANIA DEL PUERTO.

Embarcacion fondeada el dia 28 del corriente.

De Mahon el laud Sto. Cristo su patron Bartolomé Sansaloni con 5 marineros y 12 pasageros: salió el 26 con batatas.

Despachada el 26. Para Génova el javeque San Nicolás su patron Nicolás Morey, con 7 marineros y géneros.

AVISOS.

Ismael Guayta, profesor de lengua italiana y de caligrafía aprobado en Milan, hallándose de paso por una temporada en esta capital, ofrece sus servicios para dar lecciones tanto en su casa como en la de las personas que gustaren aceptarlos, á precio moderado. Los sugetos que quisiesen avistarse con él al efecto podrán dirigirse á su habitacion en casa del custos del teatro.

Una ama de leche de 25 años de edad la leche 15 meses desearía criatura para criar en casa de los padres.

CON SUPERIOR PERMISO.
IMPRENTA DE FELIPE GUASP.